



Na nejrůznější ezoterické akce jsem chodila dávno před tím, než jsem začala pracovat v časopise Nová Regena. Člověka to táhne k hlubšímu poznání, pátrá, zkouší, hledá informace a inspiraci. Pamatuji si ještě na ojedinělé utajené „bytové“ filozofické semináře a umělecké akce v době před revolucí. Tehdy nám bylo líto, že toho není víc. Když se tady později začaly přednášky, veletrhy a festivaly otevřené pořádat, říkala jsem si, jak je to dobře, protože člověk, který hledá, má možnost nacházet, inspirovat se, rozvíjet se a vzdělávat. Tehdy jsem ještě nevěděla, že za uspořádáním mnoha z nich stojí Ctirad Hemelík.

text: Pavla Vojířová
foto: archiv C. Hemelíka

Ctirad Hemelík

Vášeň pro to, co každý den děláte

Ctirad Hemelík se už více než třináct let zabývá osobním rozvojem. Nejen svým, ale skrze akce, které připravuje, také rozvojem lidí, kteří je navštěvují. Věnuje se tématům, která podporují kreativitu, myšlenkovou inspiraci či duchovní růst. Hledá a nachází vize a zajímavé projekty, které mohou přispět k ozdravení naší společnosti. V osobním i profesním životě se zaměřuje na provázanost těla a mysli, jejichž soulad nám umožňuje komplexní pohled na člověka a jeho aktivity. Na svých cestách po světě objevil a poznal mnoho funkčních metod

a principů, které se díky této propojenosti mohou stát plnohodnotnou součástí osobnosti a vést k úspěchu. Říká, že lidé by měli tuto provázanost objevit a následně ji respektovat, k tomu se jim snaží pomoci svými aktivitami.

V roce 2004 spoluzaložil každoroční veletrhy Biostyl, Ecoworld a Esoterika, od roku 2011 převzal jejich organizaci do vlastní režie a rozvíjel až do současné festivalové podoby. Projekt pod názvem FESTIVAL EVOLUTION se postupem času zařadil mezi největší evropské akce se zaměřením na zdravý životní styl, osobní roz-

voj a inspirativní směry. V roce 2006 založil obecně prospěšnou společnost FELICIUS, která se zaměřuje na organizaci kulturních akcí, pořádání seminářů, přednášek a festivalů a o rok později poprvé realizoval svůj koncept multikulturního festivalu PRAŽSKÉ BRÁNY, který nabízí nový pohled na události i věci kolem nás a odhaluje jejich zdánlivě skrytý rozměr a potenciál. Patří k lidem, kteří se snaží žít zdravě a záleží jim na prostředí, ve kterém žijí. Proto část jeho aktivit směřuje do této oblasti – ať jde o již zmíněný Festival Evolution, spoluprádání odborných konferencí Biosummit

2011, Biosummit 2015, Vědecké konference ekologického zemědělství 2011 nebo hledání nových možností pro zkvalitnění marketingu a PR v oblasti bio a eko produktů a služeb.

V rámci svých aktivit dosud uspořádal přes 1900 eventů (semináře, přednášky, konference, veletrhy, festivaly atd.) v České republice, Německu, Polsku, Slovensku a Maďarsku, v rámci kterých se prezentovalo více než 430 významných osobností z celého světa. Profesionálně spolupracuje s prestižním PRAGUE BUSINESS CLUBEM. S Karlem Janečkem a Tomášem Maradou se věnoval platformě POZITIVNÍ EVOLUCE. S Petrem Vachlerem spolupracuje na přípravě filmu Tajemství a smysl života, jako producent se podílel na vzniku audiovizuálního představení ŠIVOVO KOLO ŽIVOTA. Ctirad Hemelík je ženatý a má dvě děti.

Jsmo časopis zaměřený na zdraví a alternativní léčení, tak se vás zeptám, Ctirade, jak o své zdraví pečujete vy? Jak se díváte na klasickou a alternativní medicínu?

Podle mého názoru naše tělo podléhá našim myšlenkám. O své zdraví se tedy starám nejvíce tím, jak myslím, jak se chovám a jak zacházím se svou energií. Určitě mi v tom pomáhá, že si plním svůj sen a tím si naplňuji svůj smysl života. Neboli (zde si půjčím repliku Deepaka Chopry) tajemstvím naplněného života je mít neochvějnou vášně pro to, co každý den děláte.

Jistě jste měl možnost mnohé léčebné metody na vlastní kůži vyzkoušet, která vás osobně nejvíce zaujala nebo vám pomohla?

Vyzkoušel jsem jich mnoho. Mně osobně je nejbližší celostní přístup, který neřeší jen aktuální problém, ale hledá a odstraňuje příčinu nemoci. Mám rád např. masáže, baňky, smysl mi dávají také ayurvěda, homeopatie, bylinky nebo 5000 let stará praxe tradiční čínské medicíny. Na druhé straně, když mě bolí zub, jdu k zubaři a injekci určitě neodmítnu. Ale jsem zastáncem celého spektra, myslím, že na naší době je úžasné, že nabízí možnost výběru.

K duchovnímu, nehmotnému světu, vnímání energií jste měl od dětství blízko, když jste bydlel na zvláštním místě, jak říkáte. Zřejmě jste byl extrémně otevřený a vnímavý. Nepřipadal jste si „jiný“, mezi ostatními, kteří takové věci nevnímali?

Já jsem si nepřipadal „jiný“. Důvod byl jednoduchý, já nevěděl, že tyhle věci ostatní nevnímají. A tak to vidím pořád, někteří lidé neví (nebo si nechťejí připustit), že je vnímají.

V esoterickém prostředí je tohle vnímání světa běžné, ale v byznysovém už méně.



S Raymondem Moodym a Zdeňkem Hajným, září 2010



Na konferenci Biosummit, listopad 2011

Na Festivalu Evolution, který proběhne ve dnech 18.–20. března na Holešovickém výstavišti, najdete pod jednou střechou vše, co souvisí se zdravým životním stylem a osobním rozvojem.

Vnímáte, že mezi českými podnikateli, se kterými se třeba v rámci projektů na rozvoj lokální ekonomiky setkáváte, se také více lidí otevírá i tomuto světu, duchovnímu?

Určitě ano, znám mnoho zajímavých a úspěšných podnikatelů, kteří mají blízko k podnětům, které nás přesahují. Možná to je tím, že se podobně smýšlející „entity“ navzájem přitahují, a já vlastně moc nestojím o to, bavit se s lidmi o „byznysu“. Více mě naplňuje mluvit o tom, proč podnikáme, jaký to má smysl a proč nás to baví. Nejde o to „co a za kolik“, jde o to, jak to lépe vymyslet, čím to podpořit nebo jak pomoci dobrému záměru. A tyhle rozhovory najednou nejsou o penězích, ale jsou o energii a tam to vše začíná.

Běžným lidem se stává, že se s inspirativními osobnostmi a opravdu velkými jmény jak v ezoterickém, tak byznysovém prostředí setkají párkrát za život, výjimečně, a to většinou na nějaké jejich akci, přednášce, workshopu, kde se stejně nenaváže bližší kontakt. Vy je máte kolem sebe neustále. S mnoha z nich vaše kontakty přesáhly do bližších až přátelských vztahů. Co tyto lidi spojuje, jaký je tam nejdůležitější společný jmenovatel?

To, že našli svou vášně, vědí, co chtějí, a nestydí se za to. Sebe(vědomí) je výraz, který to vysvětluje. Jsou si vědomi sami sebe a jsou na to hrdí.

Napadlo vás někdy vstoupit do politiky



S Danem Millmanem a Lubošem Drobíkem, září 2013



S Deepakem Choprou, květen 2014

a ovlivňovat svým přístupem i tyto kruhy, které mají největší vliv na strukturu a řízení této země?

Vstupovat do současné české politiky nechci a rozhodně to neplánuji (a nikdy jsem to neplánoval). Myslím si, že určitý „vliv“ může mít každý z nás i bez statutu politika. Starat se o svůj region, ve kterém žiji a vychovávám děti, to je moje osobní ambice.

Dle výčtu všech Vašich aktivit a projektů, které za Vámi stojí, člověka napadne, jak se to všechno dá zvládnout? Všechna práce, setkávání s novými lidmi, rodina... Jak trávíte svůj volný čas, jestli vůbec nějaký máte? Jak relaxujete?

Práce mě baví, takže mohu v klidu přiznat, že mě nabíjí a vlastně při ní relaxuji. Stejně to mám, když trávím svůj čas s rodinou. Všeobecnou představu relaxu asi splňuji tím, že rád sportuji, hraju tenis, chodím se syny na fotbal a s mým tátou občas na golf. Je to možná divné, ale golf je pro mě fantastická meditace.

Prozradíte nám, jestli pravidelně používá-

te nějakou oblíbenou mentální techniku?

Vizualizace je pro mě velmi přirozenou technikou, jak pracovat se svými nápady a záměry.

Koho z nejzajímavějších zahraničních osobností se vám podařilo získat pro letošní Festival Evolution?

To se těžko vybírá, každoročně máme v programu spoustu osobností, které nám mají co říct. Jsem hrdý na to, že náš festivalový program je na 8 pódíích a dohromady představíme více než 170 témat za 3 dny a k tomu na 400 vystavovatelů. Není určující, co se líbí mně osobně, ale to, abychom nasadili návštěvníkům „brouka do hlavy“. Abychom jim dali inspiraci a možnost přemýšlet o nových věcech nebo jim nabídli nový pohled na něco, co znají. Určitě se těším na Brandon Baysovou, Tima Wallace Murphyho, MUDr. Tomáše Rychnovského, Jana Muhlfeita a... vlastně na všechny, co si stihnu poslechnout.

Splnil jste si jeden velký sen, o který jste dlouho usiloval – přivést do Prahy Deep-

aka Chopru. Na jaře tu dokonce bude už podruhé. Co je teď dalším vaším cílem?

Splnil a zase si plním. Deepakova první návštěva mě hodně inspirovala na velmi osobní a niterné úrovni. Deepakovy knihy jsem četl, když mi bylo -náct, a první setkání s ním mi potvrdilo všechny moje představy. Cíl pro jeho druhou návštěvu? Nemám cíle, mám představy, prosby či vize. Tento rok je návštěva Deepaka koncipována zcela jinak. Deepak představí v Evropě poprvé po 7 letech celodenní trénink pro „leadry“ neboli osobnosti, které řídí či určují směr. Tenhle program Deepak pravidelně aplikuje v nejvyšších stupních podnikatelského prostředí v „západním“ světě. Já jsem velmi zvědav, jak Deepak propojil DUŠI A „VŮDCOVSTVÍ“. Také se těším na skupinu lidí, která se na tomto tréninku sejde, již dnes jsou přihlášeny velmi zajímavé osobnosti nejen z podnikatelského a manažerského světa. Jsem například zvědav, jaké budou reakce majitele Kofoly či zakladatele skupiny RSJ.

Před několika lety jsem dělala rozhovor s Petrem Vachlerem, který mluvil o filmu Tajemství a smysl života, jenž chystá ve producentské spolupráci s Vámi. Významné osobnosti, zejména z ezoterické oblasti, se tam zamýšlí nad několika základními nejdůležitějšími otázkami – co pro ně znamená smrt, láska, co je smyslem a tajemstvím života... Jak to s filmem v současné chvíli vypadá?

„Film se děje“ a bude podle mého názoru jedinečný. Je to již pár let, co jsme začali, neboli první klapka klapla už v roce 2010. Máme natočených více než 50 rozhovorů s osobnostmi duchovního a osobního rozvoje. S každým z nich máme hodinový rozhovor a dohromady toho je v prepřsané verzi více než 2500 stránek textu. Vyjmenuji pár osobností, které nám věnovaly svůj čas: Raymond Moody, Don Miguel Ruiz, Amit Goswami, Eric Pearl, Ruediger Dahlke, Hew Len, Sandra Epstein, Ervin Laszlo, Swami Wiswananda, Emahó, Deepak Chopra, Konstantin Korotkov, Masaru Emoto, Dan Millman, Erich von Däniken a další. Scénář celovečerního filmu napsal Petr Vachler a v hlavních rolích uvidíte například Jana Budaře, Barboru Seidlovou, Andreu Kerestešovou, Josefa Poláška nebo Vladimíra Javorského. Nechci prozrazovat děj, ale věřte, že na konci filmu budete přemýšlet o tom, co jste viděli. Je nám taky velkou ctí, že se do týmu filmu přidal Karel Janeček a dal nám možnost celý film dokončit v nejvyšší filmové kvalitě. Například animace a zapojení osobností budou zcela inovátorské. Film je ve střižně, ale mohu snad prozradit, že jsme již v cílové rovině. Všechny informace a osobnosti najdete na www.tajemstviasmyslzivota.cz